

SEPARATA — JORGE

ONCE · Personaje: Jorge, 26 años

ESCENA 2. INT. DÍA — SALÓN

Jorge está en el salón con sus amigos Marta, Marcos y Álvaro, jugando a las cartas.

JORGE

¡Toma esto!

Jorge continúa jugando, pero se queda ausente al empezar a escuchar unos susurros. Una mano vuelve le araña la espalda. Jorge se retuerce de dolor.

JORGE

¡Ah!

Marta se preocupa al ver su reacción.

JORGE

No sé. Me duele la espalda. ¿Tengo algo?

Jorge se gira para enseñarles la espalda. Tiene un arañazo profundo y sangrante que le cruza la espalda.

JORGE

¿Arañazo?

ESCENA 4. INT. DÍA — VESTÍBULO DE LA CABAÑA

Jorge entra en una cabaña con precaución y miedo. Sin embargo, al entrar comienza a comportarse de manera más tranquila, segura y calmada, como si hubiera olvidado dónde estaba y qué hacía. Se tumba en el sofá y se duerme. Un susurro le despierta de un grito. Jorge mira a los lados y busca a quién le ha despertado.

JORGE

¿Qué? ¿Quién ha sido?

Al no recibir respuesta, explora las habitaciones de la casa sin encontrar a nadie.

Cuando llega a la habitación del fondo, abre la puerta. Está a oscuras, iluminada únicamente por dos velas. Entre las sombras se intuye la figura de una anciana con el pelo largo.

Jorge enciende la luz y descubre que la habitación está llena de huesos, entre ellos diez calaveras.

Se queda paralizado. De golpe, recuerda todo.

JORGE

¡Eres tú quien me ha hecho esto!