



INTENSIVOS DE PERFECCIONAMIENTO INTERPRETACIÓN PARA CINE Y TV

DIRECT METHOD FOR FILM LIBÉRATE FRENTE A LA CÁMARA

JULIO del 6-19 y del 20 al 31 (quincenal o semanal)
SEPTIEMBRE del 7 al 20 y del 21 al 27 (1 semana)
Grupo mañanas 10-4 h. Grupo tardes 17-21 h

- Quincenales y Semanales
- Impartidos por Christopher Geitz y Mar Sampedro
- Máximo 8 actores por grupo.
- Precio 395€/15 días. 250€/1 semana.
- Entrega de todas las grabaciones en calidad profesional
- Certificado de horas trabajadas frente a la cámara.

¿Qué te va a cambiar este curso?

INCORPORAR organicidad, lógica e impacto logrando una interpretación más potente, afinada y profesional.

ELIMINAR EL AUTOJUZGARSE; entrarás en conectividad profunda con la escena con máxima concentración en la verdad del momento.

DESTACAR y VISIBILIZARTE más en casting con una técnica intuitiva y psicorgánica, nuestro *Direct Method for Film*.

EVITAR procesos mecánicos y mentales, eliminando impulsos falsos.

APRENDER DE TUS EXPRESIONES. Analizamos tu proyección en pantalla para detectar todos los movimientos oculares y micro- expresiones que revelan falsedades y esfuerzos innecesarios.

INSCRIPCIÓN POR ORDEN DE RESERVA HASTA CERRAR
GRUPO e-mail: infocinemaroom@gmail.com ó 617 73 25 65 (wsp)
<http://www.cinemaroom.info/intensivos/>