

23
24
3ª edición

MÁSTER *de* DIRECCIÓN DE CASTING



Este master no está encaminado a la obtención de un título oficial.

mads
Madrid Audiovisual Drama School

escac



Las producciones y coproducciones audiovisuales de habla hispana están en aumento, igual que la necesidad de cubrir puestos en todas las profesiones técnicas asociadas.

Una de ellas es la Dirección de Casting, vital para el éxito de cualquier producción, pero sin ninguna formación específica y de calidad para llegar a ejercerla.

Hasta **AHORA.**

escac

madis

Madrid Audiovisual Drama School

MÁSTER
de **DIRECCIÓN**
DE CASTING

MADS & ESCAC & TÚ

**Si el guion pone la palabra,
el casting pone los cuerpos
y las voces.**

La demanda de nuevos actores
y actrices ha hecho que la dirección
de casting sea indispensable.

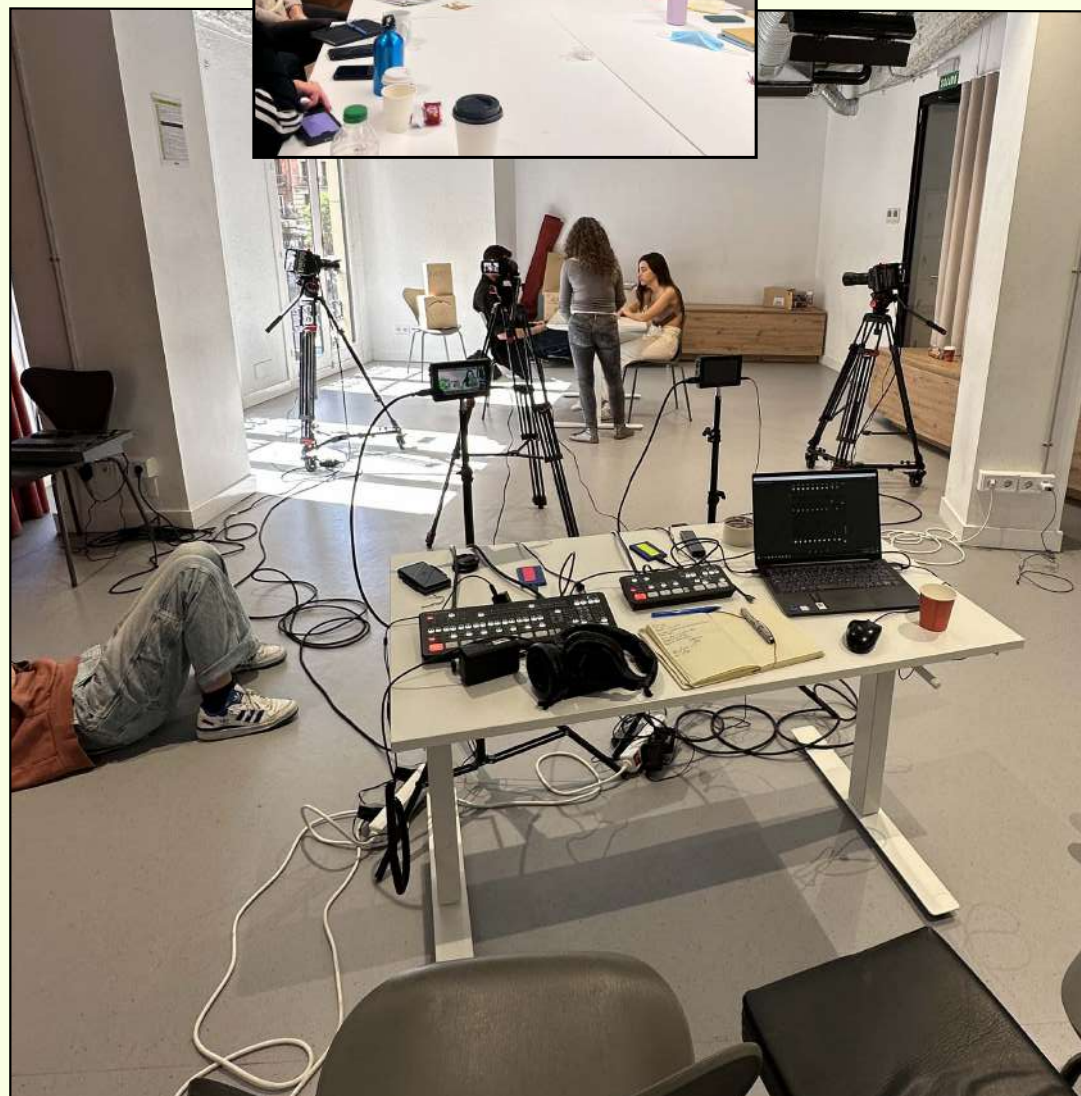
Las historias no son nada hasta
que alguien las cuenta, pero para
llegar a eso, antes hay que saber
leer e interpretar correctamente
los guiones, tener la capacidad
de analizar los personajes y,
sobre todo, mucha creatividad
para buscar y encontrar a las
personas adecuadas para
convertir a esas películas, series
o documentales en especiales.

Únicos. Inolvidables.

escac

mads

Madrid Audiovisual Drama School



APRENDER HACIENDO, *encontrar* BUSCANDO.

Conoce los métodos de trabajo de la mano de lxs mejores profesionales de la industria, estudia toda la información teórica y práctica para crear tu propio método y, por supuesto, prepárate para integrarte en el mercado laboral.



¿A QUIÉN *está* DIRIGIDO EL CURSO?



- > Licenciados en Ciencias de la Información, Comunicación, Psicología o Periodismo.
- > Personas que han trabajado en guion, dirección o producción audiovisual o en artes escénicas.
- > Expertos en RR.HH., en selección de personas y/o coaching.

La selección se hará mediante una entrevista y no se descartará ninguna candidatura por su titulación académica previa. Por eso, cualquiera que sea tu profesión actual, podrás cursar este curso y adquirir la preparación para ser Director de Casting.

escac

madis

Madrid Audiovisual Drama School



EJERCICIOS *prácticos:*

Una de las principales razones para llevar a cabo este tipo de programa es la oportunidad de adquirir experiencia práctica.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de aplicar sus conocimientos teóricos en situaciones reales y trabajar en proyectos con actores reales, lo que les permitirá perfeccionar sus habilidades y desarrollar su intuición en cuanto a la selección de actores.

- > **Dirección de actores.**
- > **Búsqueda de protagonista para un cortometraje/serie.**
- > **Búsqueda de protagonistas para un reality.**
- > **Grabación de casting.**
- > **Presentación del casting.**

Para todos estos ejercicios, contamos con una amplia bolsa de actores y actrices que podrán colaborar en todos vuestros ejercicios y proyectos.

escac

mad s

Madrid Audiovisual Drama School



OBJETIVOS *del* CURSO

Proporcionarte los conocimientos y las habilidades que necesitarás para desempeñar el trabajo de dirección de casting. Para ello, deberás entender las necesidades de productores y directores en todos los géneros audiovisuales.

Otra ventaja de este curso de especialización en dirección de casting es la posibilidad de crear una red de contactos. Al trabajar con actores y otros profesionales de la industria, los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer a profesionales en activo y establecer contactos valiosos que les serán útiles en el futuro.

Y ejercer. Solo practicando en castings reales podrás afianzar tus conocimientos e iniciar tu andadura profesional.

PROGRAMA

- > **La convocatoria y la búsqueda.**
- > **Pasos en una prueba.**
- > **Gestionar los nervios.**
- > **La grabación de la prueba.**
- > **El interior y el exterior de los personajes.**
- > **El guión, lectura y elección de separatas.**
- > **Montar equipos, liderar, delegar, dar feedback.**
- > **Tecnología para casting.**
- > **Casting de Cine.**
- > **Casting de Series.**
- > **Casting en Televisión para los diferentes formatos de Reality y Entretenimiento.**
- > **Casting de Publicidad.**
- > **Casting de Niños y Adolescentes.**
- > **Casting de Diversidad.**
- > **La relación con los representantes, los actores, el productor y el director.**
- > **Formas legales de ejercer.**
- > **Protección de datos y otros aspectos legales de la profesión.**



MÁSTER de DIRECCION DE CASTING



Para más información →

Tel. (+34) 622804336
info@mads.es
Pl. de Cascorro, 23
28005 Madrid

mads.es

*Las fechas y horarios
podrían estar sujetos a cambios.

Del 17 Octubre de 2023
al 15 Marzo de 2024
Duración: 188 horas
Modalidad: presencial
Horario: martes y viernes de 16 a 20h*
(+ 4 sábados intensivos
entre enero y marzo)
Número de plazas: 20
Precio: 6.500 €

escac

mads

Madrid Audiovisual Drama School