TrainingActors 2022-2023

Estudio de actuación de Carla Calparsoro

Entrenamiento semanal: **CURSO REGULAR DE ACTUACIÓN ANTE LA CÁMARA**

Semanal Miércoles de 19 a 22 horas

Semanal Jueves de 11 a 14 horas

Entrenamiento actoral con formato de “estudio de escenas” para grabar, cada mes terminamos con un rodaje. Funciona de octubre a junio con flexibilidad de entrada y salida cada mes. Todos los meses comenzamos visionando el material grabado el mes anterior generando un diálogo sobre el trabajo realizado y comenzamos con la lectura en frío de los nuevos textos. Lectura en frío, análisis, ensayo y grabación.

**Objetivos**  
El principal objetivo del curso es entrenarse técnicamente y frente a la cámara, y adquirir herramientas para trabajar en un rodaje, un casting y un selftape.

**Metodologías**  
Comenzamos con ejercicios de relajación y activación que afinan nuestro instrumento y la conexión con nuestras emociones. Después ponemos esa disposición al servicio de las circunstancias del personaje y el texto.

**Dirigido** a actrices y actores con formación o en proceso de formación que necesiten adquirir experiencia y entrenarse ante la cámara realizando prácticas continuas y generando nuevo material de calidad para darse a conocer

Máximo de 10 plazas