



Masterclass: ORIENTACIÓN PROFESIONAL

CONTENIDOS:

- Cómo crear un currículum artístico.
 - Cómo deber ser un book actoral.
 - Cómo crear un videobook actoral.
 - Cómo conseguir castings, agencias y representantes.
 - Estudios oficiales y centros de formación.
 - Cómo entrenar diariamente para potenciar tus perfiles.
 - Cómo trabajar las Redes sociales.
-

DIRIGIDO A:

Aquellas personas que quieran dedicarse al mundo de la interpretación, tengan o no, formación o experiencia previa.

DURACIÓN:

Una única clase de 2 horas.
Consultar en la web:
www.selftapeando.es



Masterclass: TODO SOBRE EL CASTING

CONTENIDOS:

- Cómo auto grabar un casting. Los self tapes.
 - Cómo hacer una presentación a cámara.
 - Cómo sacar el máximo partido a una separata para un casting.
 - Cómo enfrentarse a un casting cuando te avisan con muy poco tiempo.
 - Qué hacer cuando no recibes «del otro» los impulsos o réplicas que necesitas en un casting.
 - Cómo controlar los nervios ante un casting.
-

DIRIGIDO A:

Aquellas personas que quieran dedicarse al mundo de la interpretación, tengan o no, formación o experiencia previa.

DURACIÓN:

Una única clase de 2 horas.
Consultar en la web:
www.selftapeando.es



Del texto a la

CÁMARA

Masterclass: CREACIÓN DE PERSONAJES

CONTENIDOS:

- Pasos a seguir cuando recibes una separata o monólogo.
 - Lectura e información clave para empezar.
 - Análisis previo necesario antes de que empiece a hablar tu personaje: antecedentes, análisis de los personajes, circunstancias previas, lugar, estado de ánimo y motor.
 - Pasos a seguir una vez que el personaje comienza a hablar: deseo/ objetivo/ urgencia/ estrategias.
 - Cómo finalizar la separata o monólogo.
 - Memorización.
-

DIRIGIDO A:

Aquellas personas que quieran dedicarse al mundo de la interpretación, tengan o no, formación o experiencia previa.

DURACIÓN:

Una única clase de 2 horas.
Consultar en la web:
www.selftapeando.es