ENTRENAMIENTO ANUAL DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA

Con actriz y coach Carla Calparsoro

De octubre a julio

Este es un entrenamiento actoral con formato similar al de las clases de “estudio de escenas”, se trabajan escenas y se crean personajes a partir de textos de guiones de cine y teatro con el fin de grabarlos en plató.

El entrenamiento va dirigido a actrices y actores con formación o en proceso de formación que necesiten adquirir experiencia y entrenarse ante la cámara, adquiriendo experiencia y material de calidad para darse a conocer.

En este entrenamiento comenzamos con ejercicios de relajación y activación que afinan nuestro instrumento y la conexión con nuestras emociones en la búsqueda de una voz propia. Después ponemos esa disposición al servicio del texto.

Se ahonda en la disciplina de concretar nuestras propuestas y realizarlas, todo para familiarizarnos con nuestro oficio y desarrollarnos como artistas.

El principal objetivo del curso es entrenarse, trabajar una voz propia y adquirir herramientas para sentirnos capaces y seguros ante la cámara, en un casting y en un rodaje.

Lugar: **Escena311** Ronda de Toledo 16.

Número máximo de participantes:8

Grupos de mañana y de tarde

Actividad presencial.

Si te interesa este entrenamiento solicita información sobre horarios y precios en www.trainingactors.com